

# Luis Carlos Rodriguez

## Educador en Inteligencia Artificial e Innovación | Diseñador de Producto Digital

Barranquilla, Colombia, [+57-3160436514](tel:+573160436514) | [luisca.rodriguez24@gmail.com](mailto:luisca.rodriguez24@gmail.com) | [LinkedIn](#) | [Portafolio](#)

Diseñador de Producto Digital con experiencia en UX, UI, y PM. Professor catedrático en Introducción a IA, Innovación, Design Thinking, Diseño, UX, y Gerencia de Proyectos Informáticos. Experimentado en ambientes globales colaborando con equipos multidisciplinarios. Bilingue Español-Inglés.

### Areas de Experiencia

- Educación en Inteligencia Artificial, Design Thinking para Innovación, Diseño, UX, Gerencia de Informática.
- Diseño de Producto & UX (Visual Design, Wireframing, Prototyping, Personas, Journey Maps, [more](#))
- Gerencia de Proyectos Informáticos (Kanban, Trello, Product Development, Agile, Scrum)
- Colaboración Multidisciplinaria (Salud, Ingeniería, Diseño, Tecnología, Mercadeo)
- Comunicación Multi-Cultural, Global y Bilingue (English-Spanish)

### Key Achievements

- **Co-fundé** [teamJOE](#), una red social de deportes enfocada a la comunidad, liderando UX y Diseño de Producto.
- **Rediseñé** la identidad para [TELECARIBE](#), creando una nuevo logo, marca de logo e identidad visual.
- **Diseñé y enseñé** los primeros cursos en [Inteligencia Artificial e Innovación](#) para estudiantes de medicina, microbiología, bacteriología, fisioterapia, e instrumentación quirúrgica en la Universidad Libre.
- **Diseñé y Dirigí** la estrategia académica para el Laboratorio de Innovación de la Facultad de Ingenierías, de La Universidad Libre y diseñé e impartí los primeros [talleres en Design Thinking](#).
- **Guíe** mi sobrino en La Hackathon [NASA International Space Apps del 2023](#), donde nuestro proyecto, usando IA Generativa (ChatGPT, MidJourney, Runway), ganó en la categoría "Idea Impact" por conceptualizar/diseñar un exoplaneta viable científicamente con condiciones de vida sostenibles.
- **Colaboré** en compañías Fortune 500 ([Sony](#), [Pitney Bowes](#)) en desarrollo de producto digital, trabajando con equipos multifuncionales en diseño, ingeniería, arte y mercadeo.
- **Contribuí** en la producción del film 3D animado [EPIC](#), de [Blue Sky Studios](#) (20th Century Fox), trabajando con artistas, ingenieros, y expertos de la industria. [Full Cast and Crew](#)

### Experiencia Profesional

- **Professor Catedrático – AI, Design Thinking for Innovation, Design & IT Project Management**  
*Universidad Libre | Desde Aug 2023*  
*Ministerio de las TIC, TalentoTECH (Gobierno de Colombia) | Sept – Nov 2024*
- **Lider Técnico – Centro de Inovación**  
*Universidad del Atlántico | Oct 2022 – Dic 2023*
- **Diseñador y Director de Arte Gráfico para la nueva Identidad Corporativa**  
*TELECARIBE | Feb – Jun 2023*
- **Co-fundador, Gerente de Proyecto, Diseñador UX**  
*teamJOE | 2014 – 2019*
- **Rendering TA – 3D Animation, Rendering Department**  
*Blue Sky Studios (20th Century Fox) | 2012 – 2013*
- **Diseñador UI & UX**  
*Sony Electronics, Pitney Bowes | 2008 – 2012*

### Educación

- **Specialization in Machine Learning** – Stanford University & Deeplearning.ai (Online, Currently)
- **Specialization in Design Thinking** – University of Virginia (Online, Currently)
- **M.S. Digital Imaging & Design** – New York University, NYC
- **B.S. Systems Engineering** – Universidad del Norte, Colombia

### Habilidades, Competencias y Herramientas

- Gerencia de Proyectos Informáticos, Innovación, Design Thinking, Dirección Creativa.
- Figma, Prototipado, Wireframing, Diseño Interactivo, Diseño Visual, Trello, Miro, Balsamiq.
- Jupyter Notebook, Google Colab, ChatGPT, Claude, Inteligencia Artificial.
- Fotografía, Photoshop, Premiere, After Effects, Illustrator